

# PUBLIC·SPIRIT

## FUNCTIEPROFIEL

**Directeur-bestuurder**

bij

**Munttheater in Weert**



**PublicSpirit**

mr. Carine Leemereise  
Annemieke Hoefakker  
senior consultants

januari 2021

## Directeur-bestuurder bij het Munttheater

---

In verband met het vertrek van de huidige directeur-bestuurder naar een ander theater zoekt het Munttheater in Weert een opvolger die cultureel ondernemerschap combineert met inspirerend leiderschap.

De directeur-bestuurder is een verbinder en een people manager die deze kenmerken zowel binnen het Munttheater als daarbuiten tentoonspreidt in de rol van leidinggevende, netwerker, gastheer/-vrouw en lobbyist.

Als directeur-bestuurder:

- heb je, of ontwikkel je, een binding met Weert/de regio Noord- en Midden-Limburg en met de cultuur in deze regio en ben je bereid een actieve rol te vervullen in het culturele leven in Weert en zichtbaar te zijn in de regio en bij zakelijke netwerken en belangrijke overheidsinstanties.
- ken je de theaterbranche en weet je waar de uitdagingen liggen. Je werkt het huidige visiedocument 2019-2022 verder uit en geeft vorm aan een nieuw eigen visiedocument in aansluiting op het nieuwe cultuurbeleid van de gemeente Weert en het ministerie van OCW voor de komende 4 jaar. Hierop gebaseerd ontwikkel je jaarplannen met concrete doelstellingen die leidend zijn voor de organisatie en de medewerkers.
- weet je de culturele wensen en behoeften van de inwoners van Weert goed te vertalen naar een aansprekende professionele pluriforme programmering en aanvullende (rand)activiteiten.
- geef je de Weerter amateurverenigingen een prominente plek in de planning van het Munttheater. Zij geven kleur aan het Munttheater.
- heb je oog voor het belang van educatie en het sociaal domein binnen het beleid.
- heb je een coachende en motiverende stijl van leidinggeven, passend bij de zelfstandigheid van het managementteam en de medewerkers en weet je op de juiste wijze te sturen.
- heb je relevante managementervaring (bij voorkeur) in de culturele sector. Je bent thuis in bedrijfsvoering en financiën en je weet een balans te vinden tussen artistieke, maatschappelijke en financiële afwegingen in de besluitvorming. Je werkt samen met de medewerkers aan het herstel van het Munttheater naar aanleiding van de gevolgen van de coronacrisis.
- zorg je als cultureel ondernemer voor een sluitende begroting en gaat samenwerkingsverbanden met het bedrijfsleven en andere partijen aan.
- heb je een open blik voor wat er in het land gebeurt op het gebied van podiumkunsten en cultuur in het algemeen en weet je de vertaalslag te maken naar de Weerter situatie. Je bent daarin initiërend en ambitieus.
- zoek en ontwikkel je netwerken en samenwerkingsverbanden en maak je uit hoofde van de functie deel uit van diverse besturen: Stichting TheaterDichtbij, Stichting Cultureel Lint, Stichting Cultuur Awards en ben je lid van de brancheorganisaties Vereniging van Schouwburg- en Concertgebouworganisaties (VSCD) en als onderdeel hiervan Stichting ZeBraLim (schouwburgdirecties van de Provincies Zeeland, Noord-Brabant en Limburg). Verder adviseer je het bestuur van de culturele businessclub Cubis over de theatervoorstellingen voor hun leden.

## Organisatie

---

### Het Munttheater

“Het Munttheater is het meest gastvrije en gezelligste theater van Limburg.”

Het Munttheater in Weert vervult een belangrijke culturele functie voor de stad door een brede professionele programmering in alle genres te bieden aan het publiek én een podium te zijn voor de verenigingen en gezelschappen in Weert.

In 2019 zijn er meer dan 55.000 bezoekers geweest voor in totaal 376 activiteiten (waarvan 149 professionele - en educatievoorstellingen), in de intieme theaterzaal met 440 stoelen. Het theater scoort hoog op bezoekerstevredenheid. Het Munttheater onderscheidt zich door een persoonlijke gastvrijheid richting bezoekers en artiesten en faciliteert in de meest brede zin artiesten en sociaal-culturele verenigingen om ze op hun best te laten schitteren op het toneel. Het geboden technisch niveau op het gebied van decor-, licht- en geluidsontwerp, alsmede de uitvoering hiervan, is hoog. Ook de facilitaire ondersteuning is erop gericht om samen met de vereniging of huurder een zo maximaal mogelijk resultaat te kunnen realiseren. Verder vindt het Munttheater het van belang méér te zijn dan alleen een theater met voorstellingen en initieert het derhalve activiteiten op het gebied van educatie en sociaal domein. Ook is er een groeiende beleidsmatige aandacht voor duurzaamheid.

Het Munttheater legt zich toe op de verwerving van aanvullende inkomsten door onder meer de theaterzaal te verhuren aan bedrijven en organisaties en vertegenwoordigt hiermee een belangrijke economische waarde voor de stad.

De horeca-activiteiten zijn uitbesteed aan een lokale partner: Hostellerie Munten.

De komende jaren zullen niet alleen de culturele en commerciële functies een rol spelen, maar ook de sociaal-maatschappelijke functie ten behoeve van de sociale cohesie voor de stad.

Het Munttheater is een zelfstandige organisatie met een bestuursvorm bestaande uit een directeur-bestuurder en een Raad van Toezicht.

### Mission statement en visie

Het mission statement luidt:

*"Wij ontvangen de bezoeker, vereniging, gezelschap of huurder in het Munttheater in een plezierige ambiance met ruimte voor persoonlijke aandacht en gastvrijheid. Wij stellen ons hierbij dienstbaar op naar alle gasten en maken een bezoek aan het Munttheater tot een verrijkende en verbindende belevenis."*

Om hieraan inhoud en kracht te geven heeft het Munttheater het visiedocument 2019-2022 *'Munttheater midden in de Weerter samenleving'* opgesteld, en hierin de ambities in 4 focusgebieden geformuleerd:

1. Samenwerking theaters in Noord- en Midden Limburgse Theaters (Stichting TheaterDichtbij)
2. Van huurder naar strategische partner
3. Munttheater heeft een sociaal gezicht en
4. Munttheater: een theater van deze tijd.

Samengevat wil het Munttheater een theater zijn dat samenwerkt om meer te bereiken, zich als een partner opstelt, een sociaal gezicht heeft en zich opmaakt voor een duurzame toekomst.

Het Munttheater is een financieel gezonde organisatie mét ambitie.

Het team van het theater genereert toegevoegde culturele en economische waarde in de stad Weert, die veel goodwill oplevert en laagdrempeligheid creëert bij het publiek en de sociaal-culturele verenigingen.

Het Munttheater wordt gevormd door een gemotiveerd en deskundig team van 21 medewerkers (vast en oproep), hetgeen overeenkomt met circa 16 FTE. De directeur geeft leiding aan een managementteam van vier afdelingshoofden. Het team wordt versterkt met een groep van 35 enthousiaste vrijwilligers.

De directeur-bestuurder stuurt de organisatie, is eindverantwoordelijk voor het beheer en de exploitatie van het theater conform de afspraken in de prestatie-overeenkomst met de gemeente Weert en rapporteert aan de Raad van Toezicht.

## Functie

---

Hoofdtaken:

- eindverantwoordelijk voor beleid, strategie en algemene leiding;
- eindverantwoordelijk voor de organisatie en geeft in goed en gestructureerd overleg met de Raad van Toezicht invulling aan de opdracht;
- draagt zorg voor het tot stand brengen van een prestatieovereenkomst met de gemeente Weert en voor het realiseren van de daarin overeengekomen prestaties;
- verantwoordelijk voor de resultaten in te presenteren jaarstukken (begroting, jaarrekening, periodieke rapportages);
- verantwoordelijk voor de professionele programmering, rekening houdend met financiën, publiekswensen en prestatieafspraken;
- signaleert ontwikkelingen in de markt, vertaalt deze naar dienstverlening en gaat hiertoe eventueel samenwerkingsverbanden aan om te komen tot vernieuwing en verbreding van de activiteiten;
- verantwoordelijkheid voor goed en breed stakeholdermanagement, in het bijzonder de relatie en de samenwerking met de overheidsinstanties en de externe vertegenwoordiging van de organisatie;
- sturend in het ontwikkelen naar een proactieve, gastgerichte en ondernemende houding van de organisatie.

## Functie-eisen en competenties

---

De directeur:

- heeft een HBO+/academisch denk- en werkniveau;
- heeft relevante managementervaring bij voorkeur in culturele sector;
- heeft goed inzicht in en gevoel voor (politiek) bestuurlijke verhoudingen en processen en gevoel voor lokale en provinciale politiek en de ambtelijke organisatie;
- is in staat de organisatie adequaat te vertegenwoordigen in een breed netwerk van stakeholders;
- woont in de regio van Weert of wil daar gaan wonen;
- is innovatief en creatief;
- is publieks- en omgevingsbewust en in staat daarmee de organisatie te inspireren en stimuleren;
- is in staat om zijn/haar visie helder te vertalen naar missie en doelstellingen van de organisatie;
- heeft sociale en bindende vaardigheden om op alle niveaus als teamspeler intern en extern mensen te enthousiasmeren, te inspireren en te overtuigen.

## Arbeidsvoorwaarden

---

Het betreft een fulltime functie op basis van 36 uur, waarbij een contract voor de duur van een jaar wordt aangeboden. Bij gebleken geschiktheid wordt dit omgezet in een contract voor onbepaalde tijd.

Het salaris is conform de landelijke richtlijn bezoldiging theaterdirecteuren van de Werkgeversvereniging Nederlandse Podia en afhankelijk van de kennis en ervaring. Voorts wordt de CAO Nederlandse podia gehanteerd.

## Bijzonderheden

---

Een referentenonderzoek zal onderdeel uitmaken van de procedure.

Om in dienst te treden is er een Verklaring Omtrent het Gedrag nodig.

De organisatie werkt met DISC persoonlijkheidsanalyses; in het verloop van de procedure kan kandidaten gevraagd worden een online DISC test te maken.

## Meer informatie

---

PublicSpirit kan meer informatie verschaffen over deze functie. Voor inhoudelijke vragen kun je contact opnemen met Carine Leemereise, senior consultant. Heb je vragen over de sollicitatieprocedure, dan kun je terecht bij Audrey Valentijn, projectassistente. Beiden zijn bereikbaar via ons algemene telefoonnummer 033 – 445 9050. Je kunt je vraag tevens per e-mail aan ons voorleggen: [info@publicspirit.nl](mailto:info@publicspirit.nl).

## Solliciteren

---

Je kunt reageren tot en met **zondag 31 januari 2021**

Graag ontvangen wij je sollicitatie (met vermelding van referentienummer 7346) via onze website [www.publicspirit.nl](http://www.publicspirit.nl). Vanuit de vacature op de website kun je via 'direct solliciteren' door een motivatiebrief en een cv te uploaden.

Indien je sollicitatie door ons is ontvangen, krijg je een automatisch gegenereerde ontvangstbevestiging per e-mail. Mocht je geen ontvangstbevestiging hebben ontvangen, neem dan contact met ons op.

### Planning

De globale planning van de procedure is als volgt:

- Publicatie : 8 januari 2021
- Reactietermijn : t/m zo. 31 januari 2021
- Voorselectiegesprekken door PublicSpirit : week 4/5
- Bespreken cv's met selectiecommissie : week 6  
(kandidaten zijn hierbij niet aanwezig)
- Eerste selectieronde : week 7
- Tweede selectieronde : week 8
- Benoeming : voor 1 maart 2021
- Indiensttreding : bij voorkeur 1 april 2021